



11) 映画から学ぶ世界史～映画音楽と共に～

講座内容

世界史上の出来事が映画の中で再現されることは多い。この講座の目的の一つは、映画を通じて世界史を学ぶ視点を得ることである。もう一つの目的は映画音楽に注目しようというものである。今回は誰もが耳にしたことがある映画音楽をまず選び、そこから世界史理解にも資するような内容を持った映画をセレクトした。アメリカハリウッドから日本まで幅広いラインアップとなったのは講座責任者の専門が欧米経済史のためだが、人生経験を積んだ日本人であれば戦後日本の歩みと欧米映画音楽には密接な関係があると感じるのではないだろうか。

講座情報

| 講師 | 開催期間 | 受講対象者 定員 | 受講料 | 応募期限 |
|-------------------|-------------------------------------|-------------|---------------------|---------------|
| 花田 洋一郎 経済学部 教授 | 6月20日～7月18日 毎週木曜日 18:30-20:00 | 一般 24名 | 一般 5,000円 (全5回分) | 6月6日(木) 必着 |

講座責任者：西南学院大学 経済学部 教授 花田 洋一郎

必要な教材

特になし。講座内で使用する教材は講師がご用意いたします。

講座形式 対面形式

会場：西南コミュニティーセンター（西南学院大学内）※都合により、予告なく会場を変更する場合があります。

コースのスケジュール

| | 開催日 | 内容・講義テーマ | |
|---|----------|------------------------|-------------------|
| | 6月20日(木) | オリエンテーション（初回講座開始5分前より） | 社会連携課 |
| 1 | 6月20日(木) | アメリカ映画と映画音楽（1） | 経済学部 教授 花田 洋一郎 |
| 2 | 6月27日(木) | アメリカ映画と映画音楽（2） | |
| 3 | 7月4日(木) | イタリア・ドイツ人映画音楽作曲家とその映画 | |
| 4 | 7月11日(木) | イギリス・フランス人映画音楽作曲家とその映画 | |
| 5 | 7月18日(木) | 日本の映画音楽作曲家とその映画 | |